

KOIRANÄYTTELYYN

NÄYTTELYN TARKOITUS TIIVISTEENÄ

Koira viedään näyttelyyn monista eri syistä. Näyttely palvelee rodun jalostusta ja harrastuksen edistämistä mm. seuraavista syistä:

- koiran kasvattaja ja jalostuksesta kiinnostuneet saavat tietoa koirayksilön ominaisuuksista ja he voivat verrata rodun tasoa maassamme
- koira tulee tunnetuksi rotuna ja yksilönä myös rodun harrastajille, mikä palvelee myös rodun kehitystä
- näyttely on mainiota yhdessäoloa koirien ja omistajien kesken sekä kehittää koiran sosiaalisia ominaisuuksia

SUORAAN ESITTÄMISEEN

Tuomari vertaa näkemäänsä koiraan siihen rotumääritelmään, jonka hän on kokemuksellaan oppinut tuntemaan. Hän näkee koirasta, millaisena se tällä hetkellä esitetään:

- koiran kunto, kuten turkki, lihaksisuus
- koiran rakenne
- koiran liikunta
- koiran luonne
- iän vaikutukset

Esittämisellä pyritään tuomaan esiin koiran parhaat rotuominaisuudet ja ehkä häivyttämään mahdolliset pikkuvirheet. (Viimeinen ei kyllä mene kokeneelta tuomarilta läpi). Koiran esittämisellä on yllättävän suuri vaikutus lopputulokseen. Koiran senhetkinen mielenväri, samoin kuin kasvuvaiheen hetkellinen epäsuhta tai turkin keskeneräisyys voidaan hyvällä valmistelulla ja esittämisellä ”hallita”. Todella hyvän koiran mahdollisuudet voi taas pilata antamalla sen luuhata näyttelykehässä kuin lattiamoppi. Vastaavasti taas estoitta riehuva koira antaa itsestään ja esittäjästäan huonon kuvan.

ENSIN SIIS HARJOITELLAAN

Koira opetetaan kulkemaan kiskomatta esittäjän vasemmalla sivulla. Koiran liikkeitä tarkkaillaan koko ajan ja pyritään löytämään se vauhti, jolla koira parhaiten esiintyy. Ulkopuolinen tarkkailija voi antaa palautetta. On makuasia, opetetaanko koira tiukkaan narukontaktiin vai annetaanko sen juosta remmi löysällä. Tuomareiden näkemykset eroavat tässäkin asiassa toisistaan. Itse kannatan löysää remmiä, koska koira saa tällöin liikkua mahdollisimman luontevasti ja ilmeikkäästi. Huom! Jännittäjät! Tiukka remmi välittää jännityksen tärinän koiraan ja se voi itekin jännittyä tai ainakin hämmentyä!

Lisäksi koiran on maltettava seistä muutama minuutti paikallaan. Tänä aikana tuomari käpälöi ystäväsi hampaista hännänpäähän. Jos se ei tällaisiin lähentelyihin totunut, saattaa se perääntyä ja arkailla, vaikka sen luonteessa ei vikaa olisikaan. Totuttelua siis jo ennen näyttelyä. Kaverit kylään, isäntäväelle päivää ja koiralle sormet suuhun, luihin ja lihaksiin. Namipala ja keuhut päälle.

JA KOIRAN HUOLTO

Schapendoesin tulee myös näyttelyssä olla viimeistelemättömän näköinen. Silti koira esitetään tuomarille puhtaana ja takuttomana!!! Mahdollinen pesu ja takkujen poisto tulee tehdä jo n. viikkoa ennen näyttelyä. Tällöin turkki saa luonnollisen karheutensa takaisin ja sähköinen pörheys poistuu. Viimeinen harjaus olisi turkin laadun mukaan tehtävä 1-3 päivää ennen näyttelyä. Mitä pehmeämpi ja lentävämpi turkki, sitä aiemmin loppuharjaus. Lue myös turkinhoitoartikkeli Trasseliohjeista.

Puhdistusoperoinnin yhteydessä tarkistetaan koiran hampaat, mahdolliset tulehdukset ikenissä ja myös korvissa, mahdolliset syöpäläiset (täit, punkit) ja iho-oireet.

Rokotusten voimassaolo ja mahdolliset muut ajankohtaiset terveystarkastukset tulee myös tarkistaa hyvissä ajoin jo ennen ilmoittautumista. Huom, uusintarokotusta ei voi antaa, jos näyttelyyn aiottu narttu on kantavana!

SITTEN KEHÄÄN

Ole ajoissa paikalla. Noudata näyttelyohjeita. Seuraa kehäsihteerin ohjeita. Muista, että koirastasi puhutaan vain näyttelynumerona, kuuntele siis tarkasti, mitkä numerot kulloinkin kehään kutsutaan.

Oman luokkasi koirat kokoontuvat kehään numerojärjestykseen ja alkaa laatuarvostelu. Ensin kierros ympäri vastapäivään, muista katsekontakti koiraasi. Seuraa silti, mitä tuomari haluaa. Ulkomaisen tuomarin tulkkina on kehäsihteerin. Sitten yksilöarvostelu, se tärkein. Juttele iloisesti koirallesi kehässä. Voita pitää taskussasi tai näpeissäsi pientä makupalaakin, kunhan et tarjoa sitä juuri, kun tuomari tarkistaisi purentaa. Pääasia, että koirasi viihtyy ja näyttää tarkkaavaiselta. Kehu sitä, mutta varo, ettei se innostu liikaa ja ala riehua. Vaisua koira taas pitää yrittää piristää ja ilostuttaa. Innostuuko koirasi jostakin kaverin nimestä tai kissan mainitsemisesta? Tuomari tutkii nyt koirasi rakenteen, kunnon, liikunnan, luonteen ja etsii ehkä ”sitä jotakin”. Hyvä esittäjä osaa kaivaa koirasta tämän merkillisen karisman ja tuomari on myyty.

TARKOIN TUETTUNA VAI VAPAASTI VILKUILLLEN

Taas ollaan makuasiassa. Sekä tuomarit että esittäjät. Suuri osa työkoiratuomareista ei halua koiraan koskettavan esittelyn aikana. ”Koirasta tulee saada kuva luonnollisena, jollaisena se työskennellessään on”, on moni tuomari sanonut. Kuitenkin näkee joitakin rotuja (mm. monet lintukoirat), jotka kaikki on venytetty esittelijän käsittelyssä hievahtamattomaan asentoon.

Vapaana esitetty koira vaatii hyvää kehätottumusta ja hyvän esittäjän saadakseen arvosteluun maininnan ”hyvin esitetty”. Toisaalta, jos koira ei kotiololoissaan ole tottunut tiukkaan paikallaan pitämiseen, se tuskin hyväksyy sitä näyttelykehässäkään.

SINISIÄ PUNAISIA NAUHAN PÄTKIÄ

Laatuarvostelun paras nauha on vaaleanpunainen. Se kertoo koirasi olevan erinomainen ja koira tulee kilpailemaan sertifikaatista. Myös punaisella nauhalla (erittäin hyvä) jatkuu kisa kilpailuluokassa, mutta sertifikaattia sillä ei voi saada.

Muistakaa nyt kumminkin, että sinisen nauhan saanut koira on hyvä rotunsa edustaja ja keltaisen nauhan saanut on tyydyttävä, vaikka niiden saajien kilpailu sillä kertaa päättyykin siihen.

Muuten en näyttelyn kulkuun tässä puutu, siitä löytyy paljon kirjallista tietoa. Tieto lisääntyy myös kokemusten kautta, kun osallistuu itse näyttelyyn, eikä poistu kehän laidalta ennen kuin kehä on päättynyt. Näyttelyluettelo antaa osviittaa siitä, mikä ryhmä ja mikä koira on kulloinkin arvosteltavana.

KASVATTAJA JA JÄLKELÄISRYHMÄT

Nykyiset näyttelyt alkavat kaikki olla ns. drive-in-näyttelyitä, joista saa poistua oman koiran arvostelun jälkeen. Kuitenkin koirasi kasvattaja saattaa haluta koirasi kasvattajaryhmään, jossa arvostellaan neljästä saman kasvattajan jälkeläisestä muodostuva ryhmä. Olisikin toivottavaa, että mahdollisuuden mukaan varautuisit osallistumaan myös kasvattajasi ryhmään.

Jälkeläisryhmään osallistuu jalostusuroksen tai – nartun neljä jälkeläistä. Arvostelussa on mukana myös ko. jalostuskoira. Jälkeläisryhmiä on nykyisin vain joissakin erikoisnäyttelyissä.

MUUTA MUISTETTAVAA

Ota mukaasi koirallesi tavanomaisen taluttimen lisäksi näyttelyremmi, makuualusta, juomakuppi ja ulkonäyttelyä varten sateensuoja (katos tai telta suojaa myös muun seurueen). Itsellesi voit ottaa eväät, sillä joissakin näyttelyissä on joko armottomat jonot tai armottomat kahviorinnat.

Nykyisten näyttelysääntöjen mukaan koiran turkin käsittely turkin laadun parantamiseksi on kielletty. Ei siis harjausnesteitä yms. juuri ennen näyttelyä. Jopa antibioottikuurit tai näyttelyitä ennen annettu narkoosi (esim. lonkkakuvia varten) on kielletty. Näyttelyissä otetaan satunnaisia kokeita ja positiivinen tulos aiheuttaa vähintään näyttelytuloksen hylkäämisen. Lisätietoja Kennelliiton sivuilta www.kennelliitto.fi.

Hae kehäsihteeriltä arvostelun päätyttyä koirasi kirjallinen arvostelu. Mikäli se on vieraskielinen, näyttelyssä on useimmiten myös ilmainen käännöspalvelu. Jo näyttelytermitkin saattavat vaikeuttaa aluksi tulkintaa. Myös ympärilläsi olevat kokeneemmat koiraihmiset voivat tarjota pyydettyä apuaan.

KERRAN VIELÄ JA SITTEN VIELÄ

Koirasi on erinomainen perheenjäsen, sanoivatpa tuomarit mitä tahansa. Älä usko ensimmäistä arvostelua, vaikka se olisikin paras mahdollinen. Käy ainakin kuudessa, seitsemässä näyttelyssä. Kun saamistasi arvosteluista poimit usein toistuvat seikat, se on luultavimmin totta. Sen sijaan vain yhdessä arvostelussa esiintyvä arvio ei ehkä pidäkään paikkaansa, ellei se sitten myöhemmin putkahda esiin. On myös hyvä tietää, että täydellistä koiraakaan ei ole vielä syntynytkään. Mahtavimmatkin monivaliot ovat usein saaneet kielteisiäkin arvioita.

Tärkeää on muistaa, että näyttely on mukava harrastus, jota ei pidä ottaa liian vakavasti. Voittaneita onnitellaan vilpittömin mielin. Oma koira nauhojen väristä riippumatta kehutaan maasta taivaisiin, onhan se tarjoillut uuden ulottuvuuden teidän kumppanuuteenne.

Anita Kurko